

Musée juif de Vienne
 Dorotheergasse 11, 1010 Vienne
 Tél. : +43 1 535 04 31
 e-mail : info@jmw.at ;
 www.jmw.at
 Dim. – ven. 10h – 18h, fermé le samedi
 Métro U1, U3, station Stephansplatz

Musée de la Judenplatz
 Judenplatz 8, 1010 Vienne
 Tél. : +43 1 535 04 31
 e-mail : info@jmw.at ;
 www.jmw.at
 Dim. – jeu. 10h – 18h, ven. 10h – 14h (période estivale : 10h – 17h),
 fermé le samedi
 Métro U1, U3, station Stephansplatz

Bibliothèque du Musée juif de Vienne
 Seitenstettengasse 4, 1010 Vienne
 Tél. : +43 1 535 04 31-412, e-mail : bibliothek@jmw.at
 Lun. – mer. 10h–15h
 Pièce d'identité obligatoire

Find us on  www.facebook.com/JuedischesMuseumWien   



Responsable de la publication : Musée juif de Vienne, 1010 Vienne, Dorotheergasse 11 ; traduction française : Françoise Guiguet ; photos d'objets : David Peters, photo de couverture : Klaus Pichler ; maquette : Fuhrer, Vienne ; impression : Druckerei Walla Ges.m.b.H

En partenariat avec :



© www.uzr.cc (l), © Eugénie Berger (r)

Librairie

Dans la Librairie Singer, vous trouverez, outre les catalogues des expositions en cours, un beau choix de publications sur la vie juive dans le monde entier. CD de musique, cartes toutes occasions, affiches, objets de culte et souvenirs viennent compléter cet assortiment original.

Archives

Les historiens et historiennes du monde entier peuvent venir consulter les documents classés dans les archives du musée (fonds, photographies, estampes). Inscriptions : info@jmw.at

Bibliothèque

De vastes collections de livres sont conservées dans l'édifice de la Communauté Israélite de Vienne, au numéro 4 de la Seitenstettengasse : il s'agit d'une collection historique exceptionnelle de textes rabbiniques ainsi que d'un nouveau fonds très riche en ouvrages d'histoire culturelle. Catalogue général consultable en ligne : www.jmw.at

Café Eskeles

Notre café offre un vaste choix de spécialités issues de la cuisine méditerranéenne, israélienne et juive, toutes sans viande. Diverses boissons rafraîchissantes viennent accompagner les en-cas du Café Eskeles qui propose également différents menus à midi. Bières israéliennes ou vins cachet, provenant d'Israël ou du domaine Hafner, figurent aussi sur la carte. Sans oublier les délicieux desserts et pâtisseries maison...



Fouilles archéologiques du Musée de la Judenplatz



Sanja Baumayer/Matthias Blüsten (l), Ben Fong (r & b)



Musée de la Judenplatz

Le deuxième site du Musée juif, sur la Judenplatz, dédie son exposition permanente à l'histoire de la communauté juive au Moyen-Âge. Une promenade virtuelle dans les ruelles du vaste quartier juif médiéval ouvre des perspectives nouvelles sur la vie quotidienne dans la ville juive. De nombreux vestiges et objets trouvés sur le site témoignent de manière inédite de la prospérité que connaissait alors la communauté juive viennoise, avant d'être brutalement anéantie en 1420-21. Les fondations de l'ancienne synagogue, détruite à cette époque, sont visibles à l'intérieur du Musée de la Judenplatz. En plus de l'exposition permanente, le site accueille un programme dynamique d'expositions temporaires et convie des artistes contemporains à travailler dans ce lieu d'une intense spiritualité. Sur la Judenplatz, le monument de l'artiste britannique Rachel Whiteread perpétue la mémoire des 65 000 juifs autrichiens exterminés durant la Shoah.



Bienvenue ברוך הבא

Bienvenue au Musée juif de Vienne. L'un des principaux musées de la capitale se présente sur son double site, la Dorotheergasse et la Judenplatz, comme un lieu accueillant qui ouvre de nouvelles perspectives sur ses collections et propose un programme exceptionnel d'expositions et de manifestations.

Vienne et le monde

Expositions permanentes et collections témoignent de la grandeur et du rayonnement qui caractérisaient autrefois l'univers juif viennois avant la rupture de la Shoah. Mais elles donnent également un aperçu de la présence juive qui impulse le renouveau à Vienne depuis les dernières décennies. Dans le cadre de ses expositions temporaires, le musée rattache l'histoire juive de la capitale à des sujets d'histoire sociale et culturelle plus généraux, mais aussi à l'art contemporain.

Un musée en mouvement

Par le biais de ses expositions, le Musée juif de Vienne cherche à nouer un dialogue avec les visiteurs. Son programme d'activités pédagogiques et créatives ne s'adresse pas uniquement au jeune public, mais aussi aux adultes du monde entier qui s'intéressent à la culture et à la politique, et qui souhaitent approfondir leurs connaissances de l'histoire et des divers aspects de la réalité viennoise.



Valise ayant appartenu à Frieda Jacobowitz, rapporté de Theresienstadt à Vienne en 1945 par Arthur Stoehr Slg. JMW



© Klaus Pichler



Gala de bienfaisance à l'Hôtel Hilton, Vienne, 1987, JMW, photothèque Dobronyi



Maquette du « Cheval de Waldheim », Vienne, 1988, prêt du Club républicain – Nouvelle Autriche

Notre ville!

La Vienne juive jusqu'à nos jours

La nouvelle exposition permanente s'ouvre sur l'année 1945 et conduit jusqu'à la situation actuelle des juifs à Vienne. Elle relate le quasi-anéantissement de la population juive qui, en dépit de la politique menée après-guerre par l'Autriche, s'est reconstruite au fil des décennies pour devenir une communauté restreinte, mais vivante et diversifiée. L'histoire contée ici est celle, profondément viennoise, de l'immigration, en provenance d'abord d'Europe de l'Est et du Centre, puis de l'ancienne République soviétique. Et c'est l'histoire d'une affirmation de soi, comme le montre notamment le conflit autour de l'ancien président de la République d'Autriche Kurt Waldheim.

Après un premier regard sur le présent, l'exposition se poursuit au 2^e étage par la grande histoire juive de Vienne, du Moyen-Âge à la Shoah. Le parcours interroge la politique dite de tolérance de l'empereur Joseph II, présente les stratégies créatives et positives déployées par une communauté juive qui dut attendre 1852 pour se définir comme telle, avant de devenir la troisième d'Europe de par sa taille. La nouvelle exposition permanente fait clairement apparaître combien, dès les années 1900, la population juive de Vienne – dont certains membres sont aujourd'hui mondialement connus – était la cible d'un antisémitisme virulent, bien avant que leur communauté ne soit exterminée par les nazis autrichiens et allemands après 1938.



© Klaus Pichler



Fritzi Löwy, Lucie Goldner et Hedy Bienenfeld, nageuses de l'Hakoah, avec leur entraîneur Zsigo Wertheim à Vienne, après 1930 Pierre Gildesgame Maccabi Sports Museum, Israël



© www.wulfz.cz

Atelier: explorer et créer

Communication et médiation sont deux axes auxquels nous accordons une importance primordiale. Nous nous employons à présenter l'histoire et la culture juives de Vienne à tous les visiteurs du musée, par le biais d'outils pédagogiques et d'ateliers adaptés à chaque tranche d'âge. Nos parcours interactifs leur permettent d'entrer en osmose avec le musée et – comme à l'atelier du 2^e étage, par exemple – d'approfondir leurs connaissances des cycles de la vie juive et des fêtes du calendrier hébraïque.

Dépôt accessible: collectionner et remémorer

Le dépôt accessible donne au visiteur l'occasion de jeter un regard sur un ensemble de collections unique au monde qui regroupe des trésors de la culture juive, objets de culte, œuvres d'art et souvenirs, provenant de synagogues et de maisons de prière viennoises ou autrichiennes. Ces collections racontent l'histoire des hommes et femmes juifs d'Autriche. En outre, elles font découvrir la personnalité de collectionneurs tels que Max Berger ou Martin Schlaff, à qui le Musée juif de Vienne doit des fonds précieux. Grâce à un logiciel innovant, on peut effectuer une visite virtuelle des synagogues viennoises détruites.



© Klaus Pichler