

Die Wiener Rothschilds. Ein Krimi

Der Aufstieg der Familie Rothschild setzte am Beginn des 19. Jahrhunderts ein. Am Anfang stand mit Mayer Amschel Rothschild ein aus bescheidenen Verhältnissen stammender Frankfurter Jude. Er machte durch viel Fleiß Karriere und schickte seine fünf Söhne in die Welt, einen davon nach Wien: Salomon von Rothschild. Er wurde Bankier des österreichischen Staatskanzlers Metternich und stieg schnell zu einem der führenden Unternehmer Österreichs auf. Der Name Rothschild wurde zum positiven Symbol für eine jüdische Erfolgsgeschichte, aber auch zum negativen Klischee in der antisemitischen Propaganda.

Die Geschichte der Rothschilds in Wien und Österreich liest sich in Teilen wie ein Krimi. Sie mussten sich gegen Konkurrenten durchsetzen, wurden in Konflikte verwickelt und mit antisemitischen Stereotypen konfrontiert. Immer wieder traten sie für ihre unterdrückten und verfolgten Glaubensgenossinnen und -genossen ein und riefen viele Bildungs- und Wohltätigkeitsstiftungen für die Allgemeinheit ins Leben.

1938 nahm die Gestapo Louis Rothschild fest und hielt ihn ein Jahr lang als Geisel, um den Rothschilds ihr gesamtes Vermögen abzupressen. Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs wurde zwar ein Großteil ihres geraubten Vermögens restituiert, doch mussten sie wesentliche Werke an österreichische Museen „widmen“. Die Restitution zieht sich bis heute. Die Leistungen und Errungenschaften der Wiener Rothschilds sind in Vergessenheit geraten. Diese gilt es wieder in Erinnerung zu rufen und ihre Spuren sichtbar zu machen.

KuratorInnen:
Gabriele Kohlbauer-Fritz,
Tom Juncker
Ausstellungsgestaltung:
Schuberth und Schuberth

8. Dezember 2021 –
5. Juni 2022

#ViennaRothschilds



Bettina von Rothschild
Marmor / marble
Foto / photo: © Momentosphere
by Tobias de St. Julien
Der Wiener Gesundheitsverband –
Pflege Rudolfshaus-Fünfhaus

Jüdisches Museum Wien
Jewish Museum Vienna
Dorotheergasse 11, 1010 Wien
+43 1 535 04 31
info@jmw.at · www.jmw.at
So–Fr: 10–18 Uhr / Sun–Fri: 10 am–6 pm
Verkehrsverbindungen / Public Transport
U1, U3 Station Stephansplatz

Museum Judenplatz
Judenplatz 8, 1010 Wien
+43 1 535 04 31
info@jmw.at · www.jmw.at
So–Do: 10–18 Uhr, Fr: 10–17 Uhr
(während der Winterzeit 10–14 Uhr)
Sun–Thu: 10 am–6 pm, Fri: 10 am–5 pm
(during wintertime 10 am–2 pm)
Verkehrsverbindungen / Public Transport
U1, U3 Station Stephansplatz

Eintrittspreise / Admission	Erwachsene / adults	ermäßigt / reduced
Ticket gültig für beide Museen (bis 4 Tage nach Ausstellungsdatum) Ticket allows entry to both museums (valid four days after date of issue)	€ 12,-	€ 10,-
Jahreskarte / Annual ticket		€ 32,-
Studierende bis 27 Jahre (Ausweis), Präsenz- und Zivildienler Students (up to age 27 with ID)		€ 8,-
Gruppen ab 10 Personen / Groups from 10 persons		€ 8,-
Gruppenführung / Guided tour for groups		€ 40,-
Kinder bis 18 Jahre / Children & adolescents up to age 18		FREI / FREE
Schulklassen haben freien Eintritt (nur mit Führung) Free admission for school classes in combination with a guided tour		€ 20,-
Führungen und pädagogische Programme buchbar unter tours@jmw.at oder +43 1 535 04 31-1537 & -1538 To book guided tours for groups and school classes please contact tours@jmw.at or +43 1 535 04 31-1537 & -1538		

Bibliothek des Jüdischen Museums Wien / Library of the Jewish Museum Vienna
Rabensteig 3, 1010 Wien · +43 1 535 04 31-1582 & -1583 · mail: bibliothek@jmw.at
Mo–Mi: 10–15 Uhr / Mon–Wed: 10 am–3 pm
Ausweis erforderlich / ID required



-  **Jüdisches Museum Wien**
Jewish Museum Vienna
 -  **Museum Judenplatz**
Jewish Museum Judenplatz
 -  **Bibliothek**
Library
- 

Für den Inhalt verantwortlich: Jüdisches Museum Wien, 1010 Wien, Dorotheergasse 11. Grafische Gestaltung: Führer, Wien. Druck: Walla Druck. Cover: Abbrucharbeiten am Palais Rothschild, Prinz Eugen-Straße / Demolition work on the Palais Rothschild, Prinz Eugen-Strasse, Wien / Vienna, 1954/55, © Alfred Klahr Gesellschaft, Wien

In Partnerschaft mit / In cooperation with:



Die Wiener Rothschilds

Ein Krimi

8. Dezember 2021 bis 5. Juni 2022
So – Fr 10 – 18 Uhr
www.jmw.at



Frans Hals,
Männliches Bildnis
Frans Hals,
Male Portrait
1650/1652
Öl auf Leinwand
oil on canvas
LIECHTENSTEIN.
The Princely Collections

Hermann Raunheim, *Die fünf Rothschild-Brüder*, Porträts von Moritz Daniel Oppenheim
Hermann Raunheim, *The Five Rothschild Brothers*, portraits by Moritz Daniel Oppenheim 1852
Gravur und Aquarell
engraving and watercolor
Privatsammlung / private collection, London



The Vienna Rothschilds. A Thriller

The Rothschild family's ascent to become one of the most influential European banking and industrial families took off at the beginning of the nineteenth century. It originates with Mayer Amschel Rothschild, a Jew of modest means from Frankfurt. Through much hard work, he made a career for himself and sent his five sons out into the world. One of whom went to Vienna: Salomon von Rothschild. He became the financier of the Austrian State Chancellor Metternich and quickly rose to be one of Austria's leading entrepreneurs. The Rothschild name has served as a positive symbol for a Jewish success story as well as a negative cliché in antisemitic propaganda.

The story of the Rothschilds in Vienna and Austria has all the makings of a thriller. From the beginning, the Vienna Rothschilds had to combat rivals, were ensnarled in conflicts, and confronted with antisemitic stereotypes. They repeatedly stood up for their oppressed and persecuted fellow believers and established numerous educational and charitable foundations for the general public as well.

In 1938, the Gestapo arrested Louis Rothschild and held him hostage to extort the Rothschild's entire fortune. After the end of World War II, the Vienna Rothschilds had a large part of their stolen property restituted on the condition that they donate essential pieces to Austrian museums in return. The restitution continues to this day. The achievements of the Vienna Rothschilds have long been forgotten. More than ever before, it is important to recall and make visible once again the impact this family had on Austria and the city of Vienna.

Curators: Gabriele Kohlbauer-Fritz, Tom Juncker
Exhibition design: Schubert and Schubert

December 8, 2021 – June 5, 2022

#ViennaRothschilds



Siegelmarke der Nathaniel Freiherr von Rothschild'schen Stiftung für Nervenranke
Seal of the Nathaniel Freiherr von Rothschild Foundation for the Mentally Ill
Sig. JMW



Isidor Pfeiffer, *Außenansicht Rothschild-Spital*
Isidor Pfeiffer, *Exterior view of the Rothschild Hospital*
Wien / Vienna, 1902
Aquarell / watercolor
Sig. JMW



Johann Meixner, Statue Salomon Mayer Freiherr von Rothschild, stand seit 1870 im Vestibül des Wiener Nordbahnhof
Johann Meixner, Statue of Salomon Mayer Freiherr von Rothschild, situated in the vestibule of Vienna's northern railway station from 1870
Marmor / marble
Technisches Museum Wien, 40008



Rothschild-Service mit einem „gekrönten Monogramm AR für Albert Rothschild“ / Rothschild service with a "crowned monogram AR for Albert Rothschild"
Porzellan / porcelain
Foto / photo: Sebastian Gansrigler
Sig. JMW