

Ghiora Aharoni, *What's in the Rose?*, 2017,
Skulptur Assemblage / assemblage sculpture
© Courtesy of Ghiora Aharoni, New York

Kabbalah קבלה

Die Kabbala stellt eine Säule, einen ständigen Wegbegleiter jüdischer Geschichte, Kultur und Religion dar. Weit über das Judentum hinaus beschäftigten sich Humanisten und die Wissenschaft mit diesem Phänomen der europäischen Kulturgeschichte. In unserer Ausstellung betrachten wir die Kabbala im weitesten Sinne des Wortes und ihre historischen Entwicklungen im Lauf vieler Jahrhunderte. Die klassische Kabbala, die frühe jüdische Mystik, die Magie, wie auch ihre modernen Ausprägungen in Kunst und Populärkultur werden vorgestellt. Die Ausstellung folgt den Spuren, die die Kabbala in den unterschiedlichsten Formen moderner Kunst hinterließ: der Malerei, der Bildhauerei, dem Design, der Literatur, dem Film und der Musik (klassisch, wie populär). Mit einem erstaunlichen Blick hinter die Kulissen wird dieses Thema, das allgemein als „verborgene Welt" gilt, erlebbar.

Kuratoren: Domagoj Akrap, Klaus Davidowicz
Gestaltung: Conny Cossa, Maximilian-Paul Hertz

31. Oktober 2018 bis 3. März 2019 #StoryofKabbalah

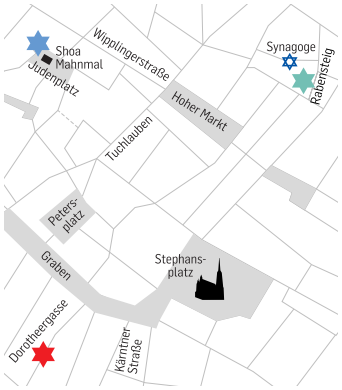
Jüdisches Museum Wien
Jewish Museum Vienna
Dorotheergasse 11, 1010 Wien
phone: +43 1 535 04 31
mail: info@jmw.at; www.jmw.at
So – Fr 10 – 18 Uhr Sun – Fri 10 am – 6 pm
Verkehrsverbindungen Public Transport
U1, U3 Station Stephansplatz

Museum Judenplatz
Judenplatz 8, 1010 Wien
phone: +43 1 535 04 31
mail: info@jmw.at; www.jmw.at
So – Do 10 – 18 Uhr, Fr 10 – 17 Uhr
(während der Winterzeit 10 – 14 Uhr)
Sun – Thu 10 am – 6 pm, Fri 10 am – 5 pm
(during wintertime 10 am – 2 pm)
Verkehrsverbindungen Public Transport
U1, U3 Station Stephansplatz

Eintrittspreise Admission	**Erwachsene** adults	**ermäßigt** reduced
Ticket gültig für beide Museen (bis 4 Tage nach Ausstellungsdatum) Ticket allows entry to both museums (valid four days after date of issue)	€ 12,–	€ 10,–
Jahreskarte Annual ticket		€ 32,–
Studierende bis 27 Jahre (Ausweis), Präsenz- und Zivildiener Students (up to age 27, ID card)		€ 8,–
Gruppen ab 10 Personen Groups from 10 persons		€ 8,–
Gruppenführung Guided tour for groups		€ 40,–
Kinder bis 18 Jahre Children & adolescents up to 18 years		FREI FREE
Schulklassen haben freien Eintritt (nur mit Führung) School classes have free admission in combination with a guided tour for € 20		€ 20,–

Führungen und pädagogische Programme buchbar unter
tours@jmw.at oder +43 1 535 04 31-1537 und -1538
To book guided tours for groups and school classes please contact
tours@jmw.at or +43 1 535 04 31-1537 and -1538

Bibliothek des Jüdischen Museums Wien Library of the Jewish Museum Vienna
Rabensteig 3, 1010 Wien | +43 1 535 04 31-1582 & -1583, mail: bibliothek@jmw.at
Mo – Mi 10 – 15 Uhr Mon – Wed 10 am – 3 pm
Ausweis erforderlich ID required



Jüdisches Museum Wien
Jewish Museum Vienna
Museum Judenplatz
Jewish Museum Judenplatz
Bibliothek
Library

Für den Inhalt verantwortlich: Jüdisches Museum Wien, 1010 Wien, Dorotheergasse 11, Grafische Gestaltung: Fuhrer, Wien, Druck: Walla Druck, Titelbild / cover: David Bowie in diagonal stripes © Steve Schapiro / Corbis Premium Historical / Getty Images

In Partnerschaft mit In cooperation with:

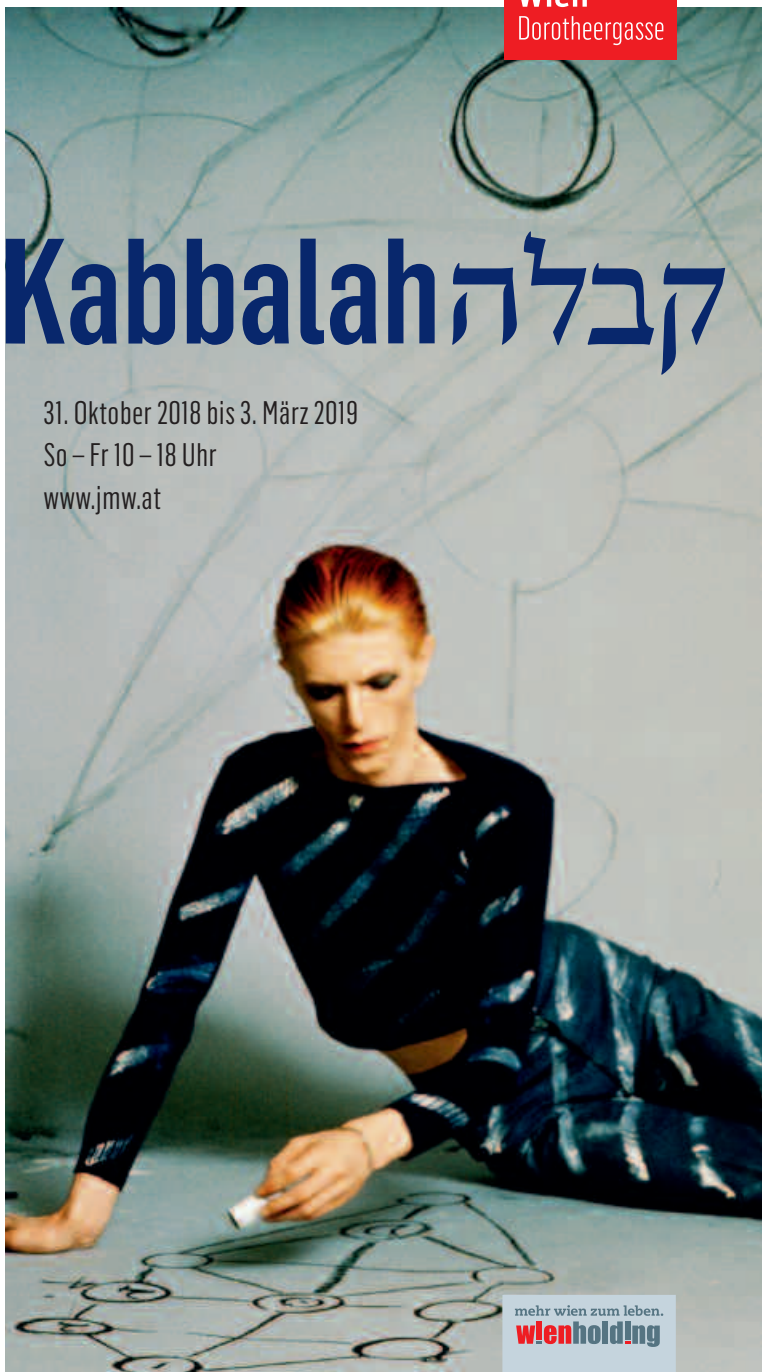
Raiffeisen Meine Bank · UNIQA · Raiffeisen Capital Management

WIEN KULTUR · Bundeskanzleramt · legero united

mehr wien zum leben. wienholding

jewish historical museum

Jüdisches Museum Wien
Dorotheergasse



Kabbalah קבלה

31. Oktober 2018 bis 3. März 2019
So – Fr 10 – 18 Uhr
www.jmw.at

mehr wien zum leben. wienholding



Anselm Kiefer, *Merkaba*, 2004
© Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria



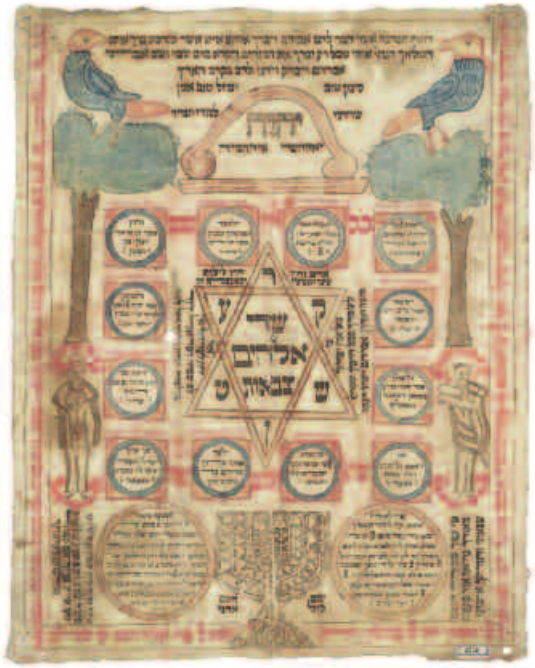
Ilan, Osmanisches Reich (Israel?)
Ilan, Ottoman Empire (Israel?), c. 1700
© Gross Family Collection, Tel Aviv, inv. no. 028.012.003.



Michael Berkowitz, „Warrior of God"
Protective Amulet Costume 2, New York, 2000.
© Yeshiva University Museum, New York

Ilan Arokh geschrieben von Isaak Sasson ben Mordechai Shantuch, Bagdad (Irak)
Ilan Arokh written by Isaac Sasson ben Mordechai Shantuch, Baghdad (Iraq), c. 1790. © Gross Family Collection, Tel Aviv, inv. no. 028.012.009.





Amulett für Wöchnerinnen, illustriert mit figuralen und ornamentalen Darstellungen, Osteuropa (?), 16.–17. Jh.
Amulet for a woman in childbed, illustrated with figural ornaments, Eastern Europe (?), 16th/ 17th century
© JMW, Slg. / Coll. IKG, inv. no. 4111

Gershom Scholem, Fotografie von Roman Vishniac, Schweiz ca. 1975–78
Gershom Scholem, photograph by Roman Vishniac, Switzerland, ca. 1975–78
© Mara Vishniac Kohn, courtesy International Center of Photography



Kabbalah קבלה

Kabbalah has been a constant feature of Jewish history, culture, and religion. It is a phenomenon that has been studied by Jewish and non-Jewish humanists and scientists alike. In our exhibition we look at Kabbalah in its widest sense and examine its historical development over the centuries. Classic Kabbalah, early Jewish mysticism, magic, and other modern manifestations in art and popular culture are presented. The exhibition traces the influence of Kabbalah on the various forms of modern art: painting, sculpture, design, literature, cinema, and music, both classical and popular. This fascinating look behind the scenes brings to life a theme that is generally perceived as belonging to a hidden world.

Curators: Domagoj Akrap, Klaus Davidowicz
Design: Conny Cossa, Maximilian-Paul Hertz

October 31, 2018, to March 3, 2019

#StoryofKabbalah